

Studieplaner Jesper Buchs Iværksætterakademi

Formålet med studieplanen er, at sikre sammenhæng og kontinuitet i undervisningen, og studieplanen er udgangspunktet for lærerteamets fælles planlægning. Studieplanen skal indeholde en klar ansvarsfordeling mellem klassens lærere og sikre sammenhæng mellem enkeltfaglige og flerfaglige undervisningsforløb. Studieplanen skal omfatte alle klassens fag og deres samspil for derigennem at sikre progression og variation i brugen af forskellige arbejdsformer, herunder skriftligt arbejde og progression heri, virtuelle forløb, projektarbejde og andet.

Stamoplysninger

Termin	2025/2026
Institution	Jesper Buchs Iværksætterakademi - Niels Brock
Uddannelse	EUX 2. år
Fag og niveau	Engelsk B
Undervisere	Richard Gordon-Orr
Hold	e25sf38m

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Introduction – 5%
Titel 2	Business Correspondence – 5%
Titel 3	Consumerism – 20%
Titel 4	Globalization – 15%
Titel 5	Dystopia/fiction reading – 15%
Titel 6	US history and politics – 15%
Titel 7	US race and crime – 10%
Titel 8	Grammar – 5%
Titel 9	Fiction reading + exam practice (puljetimer)– 10%

Titel 10	Eksamenstræning og repetition
-----------------	-------------------------------

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Introduction
Indhold	Gennemgang af bekendtgørelsen og uddrag fra vejledningen Forventninger, deltagelse og skriftlighed Screening af elevernes skriftlige kompetencer – 30 min. Skrivning uden hjælpemidler Diskussionsspørgsmål om engelsk som fremmedsprog.
Omfang	2 moduler á 100 minutter.
Faglige mål og kompetencer	Fremmedsprogstilegnelse, alment ordforråd, fastlæggelse af referenceramme.
Væsentligste arbejdsformer	Klassearbejde og individuelt arbejde.
Mulige produkter	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime. I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.
Studiemetoder & kompetencer	I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder: Lytteøvelse Notatteknik Par-/grupperarbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver
Skriftlighed	Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam. Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.
Evaluering og Feedback	Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Business correspondence
Indhold	<p>”Discussion about jobs” – WORD doc – own material “Sectors and industries” – WORD doc – own material “Verbs for business English” – PDF doc – quiz “Job interviews” – WORD doc – own material “How to do well in a job interview” – article from monster.com “How to be polite in 5 steps” – WORD doc – own material + Writing a business e-mail w/specific template (200 words)</p> <p><i>The English Handbook</i>, Systime 2018 ISBN: 9788761686688 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=frontpage</p> <p>Business English Vocabulary – writing business e-mails: https://app.minlaering.dk/bog/28/kapitel/17041</p>
Omfang	4 moduler á 100 minutter.
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd samt at kunne håndtere genren ”business e-mail”
Væsentligste arbejdsformer	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen
Mulige produkter	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værk læsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>

Studiemetoder & kompetencer	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Consumerism
Indhold	<p>”Concepts in Consumerism” Sammendrag af forskellige koncepter i konsumerisme – taget fra Systimes FED Engelsk.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buying behavior • Buying motives • Maslow <p>https://fedengelsk.systime.dk/?id=131</p> <p>PP-show on “Consumerism” – own material + quiz A/B questions for student dialog – own material + quiz + Group work & presentations on “Products & marketing”</p> <p>Targeted Marketing: <i>’Why you should always buy the men’s version of almost everything’</i> (Danielle Paquette, The Washington Post, 22. dec. 2015) https://www.washingtonpost.com/news/work/wp/2015/12/22/women-really-do-pay-more-for-razors-and-almost-everything-else/ Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p> <p><i>’The Men Who Made Us Spend’</i> (BBC documentary – part one) https://www.youtube.com/watch?v=B894f_Bzvp4 Arbejde med dokumentaren – fælles og individuelt på klassen</p> <p><i>’Inconspicuous Consumption’</i> (Virginia Postrel, The Atlantic, juli 2008) https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2008/07/inconspicuous-consumption/306845/ Analyse af teksten + arbejdsspørgsmål</p>
Omfang	10 moduler á 100 minutter.
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd og merkantile begreber, samt at kunne håndtere essay-genren
Væsentligste arbejdsformer	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde

	<ul style="list-style-type: none"> • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen
Mulige produkter	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
Studiemetoder & kompetencer	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/grupperarbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Globalization
Indhold	<p>‘Globalization explained’ (YouTube) https://www.youtube.com/watch?v=JJ0nFD19eT8</p> <p>“Culture theory concepts” (G. Hofstede + E.T. Hall)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Multikultur vs. Monokultur - Heterogen vs. Homogen - Fast vs. Slow Messages - Cultural blunders - Monochronic vs. Polychronic - Individualism vs. Collectivism - Hofstedes løgdigram <p>https://culturalencounters.systeme.dk/?id=134 + https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/pakistan,the-usa/ + https://www.crossculture.com/the-lewis-model-dimensions-of-behaviour/</p> <p>Colonialism and Imperialism:</p> <p>PP-show + work questions (own material) on ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - The British Empire - Colonialism (practice) vs. Imperialism (idea) - Eurocentrism - The Commonwealth
Omfang	5 moduler á 100 minutter. (+3 moduler til digital dag)
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd om kulturteori, globalisering og politik
Væsentligste arbejdsformer	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen

Mulige produkter	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
Studiemetoder & kompetencer	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Dystopia/fiction reading
Indhold	Romanen er læst som en del af emnet <i>Dystopia</i> . Nogle kapitler er læst med henblik på analyse af bogens karakterer, temaer og symbolik; andre kapitler er læst med henblik på at sætte indholdet i relation til samfund og kultur.
Omfang	12 moduler á 100 minutter. (+3 moduler til digital dag)
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd om dels fiktion og dels genren ”dystopia”. Der arbejdes også med at kunne diskutere og perspektivere tekster (bog/film/video) i relation til emner såsom klima og politik.
Væsentligste arbejdsformer	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen
Mulige produkter	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værk læsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime. I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.
Studiemetoder & kompetencer	I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder: Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver

Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	US history and politics
Indhold	<p><i>'Donald Trump delivers inauguration speech as 47th President of the United States'</i> (Click on Detroit, YouTube) https://www.youtube.com/watch?v=O96hyN8EuAs Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p> <p><i>'Small businesses get temporary reprieve from 'Big Brother,' but need more certainty'</i> (Carol Roth, Fox News) https://www.foxnews.com/opinion/small-businesses-get-temporary-reprieve-from-big-brother-need-more-certainty Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p> <p>”Rhetoric concepts”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Logos, Pathos, Ethos - Political spin, media bias, and manipulation - Rhetorical examples: rhetorical questions, exaggeration/hyperbole, allusion, stereotype - Five Dimensions of Persuasion - Famous speeches <p><i>'Bill of Rights'</i> Eleverne fik til opgave at formulere udvalgte ”amendments” med deres egne ord. Derpå diskussion og perspektivering på klassen.</p> <p><i>'The Constitution'</i> http://billofrightsintstitute.org/wp-content/uploads/2012/04/Constitution.pdf Tillæg for de af eleverne, som var mere nysgerrige.</p> <p>“American Politics and Ideology – some concepts”</p> <ul style="list-style-type: none"> - The political spectrum - Democratic Party (then and now) - Republican Party (then and now) - Lobbyism - Midterm elections <p>+</p> <p>PP-show on ”American history” – own material + quiz</p> <p>US Business History <i>Steve Jobs: How a dreamer changed the world.</i> Bloomberg Originals: https://www.youtube.com/watch?v=5fI3zz2cp3k Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p>

Omfang	8 moduler á 100 minutter.
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd mht. den politiske kultur i USA, samt fokus på medier, budskaber og kommunikation (bias, indhold, vinkler osv.)
Væsentligste arbejdsformer	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen
Mulige produkter	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værk læsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
Studiemetoder & kompetencer	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 7	US race and crime
Indhold	<p>'The History of Segregation in the USA' (YouTube, 2019) https://www.youtube.com/watch?v=31x0BQzR6Pc</p> <p>PP-show + work questions (own material) on ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Systemic racism in a historical perspective - Civil Rights Movement (Rosa Parks, Martin Luther King, Malcolm X) - Contemporary racial violence - From Trayvon Martin to George Floyd - Black Lives Matter <p>'23 Ways You Could Be Killed If You Are Black in America' (YouTube, 2016) https://www.youtube.com/watch?v=U_VaNhI4CLo</p> <p>'Black Lives Matter: How a Hashtag Defined a Movement' (Define American, 27. feb. 2018) https://www.youtube.com/watch?v=wZNTGTRfCpU</p> <p>'Get Up, Stand Up' (Wired, nov. 2015) https://www.wired.com/2015/10/how-black-lives-matter-uses-social-media-to-fight-the-power/</p> <p>Black stereotypes in music: Analysis of lyrics <i>Formation</i> (video + tekst), Beyoncé <i>The Blacker the Berry</i> (video + tekst), Kendrick Lamar <i>This Is America</i> (video + tekst), Childish Gambino <i>I'm Not Racist</i> (video + tekst), Joyner Lucas</p>
Omfang	5 moduler á 100 minutter.
Faglige mål og kompetencer	At opbygge et professionelt ordforråd om kultur, race og identitet i det moderne USA, samt at opbygge en viden om og forståelse af kolonialisme, tilhørsforhold og fremmedgørelse i det moderne UK.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver • Opgavegennemgang og feedback • Skriftlig formidling • Mundtlig formidling • Projektarbejde

	<ul style="list-style-type: none"> • Differentieret undervisning • Oplæg på klassen
Mulige produkter	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notater • PP • Dokumentation • Video • Podcast
Tværfaglighed	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
Studiemetoder & kompetencer	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
Skriftlighed	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
Evaluering og Feedback	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

Titel 8	Grammar
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Min læring, ENGRAM Basis: https://app.minlaering.dk/bog/6</p> <p>Særligt fokus på emnerne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Subjekt og verballed 2) Udsagnsord 3) Kongruens 4) Tillægsord og biord 5) Stedord 6) Sætningsanalyse 7) Præpositioner <p>Funktionel grammatik: forskellige opgaver i de forskellige forløb, som omhandler de ovenstående emner. Vi har både gennemgået grammatikkens regler på tavlen, arbejdet med opgaverne i bogen og eleverne har skulle arbejde med grammatikken i eksamensopgaver, tekster og udarbejdede grammatikopgaver.</p>
Omfang	5%
Særlige fokuspunkter	Eleverne arbejder mod stigende grammatisk korrekthed med udgangspunkt i egne fejltypen og med øget sproglig opmærksomhed på forskelle mellem dansk og engelsk sprogbrug; dette med særligt henblik på at kunne anvende sprogligt korrekte formuleringer i såvel tale som skrift således at den rette grammatiske brug bliver et fremmede kommunikationsværktøj. Målet er fortsat at eleven skal kunne gebærde sig professionelt og kulturelt passende i en kommende situation som elev på et stadigt tiltagende internationalt arbejdsmarked.
Væsentligste arbejdsformer	Undervisningen har været organiseret omkring såvel individuelt som pararbejde og gennemgang på klassen. Skriftligt arbejde: genaflevering af skriftlige opgaver med fokus på selv-rettelser af grammatiske fejltypen. It er anvendt til skrivning og søgning af baggrundsoplysninger.

Titel 9	Fiction reading and exam practice (puljetimer)
Indhold	<p>Fiction Reading</p> <p>Læreroplæg om litterær analyse</p> <p>Eleverne vælger én ud af tre mulige tekster, som de skal analysere og aflevere som videoaflevering. Teksterne er af forskellig sværhedsgrad og er visuelt opbygget som grøn, gul, rød.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roald Dahl: The Landlady - Graham Greene: I Spy

	<ul style="list-style-type: none"> - Raymond Carver: They're Not Your Husband <p>Exam Practice Eleverne vælger én ud af tre mulige tekster, som de skal analysere og aflevere som lyd eller videoaflevering. Teksterne er af forskellig genre, og øvelsen lægger op til at simulere præsentationen til den mundtlige eksamen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Langson Hughes: Coffee Break (short story) - <u>Why 'woke' and 'critical race theory' are the GOP's new favorite words</u> (MSNBC article) - Barack Obama: A More Perfect Union (speech)
Omfang	6 moduler
Særlige fokuspunkter	Individuel toning er to separate arbejdsdage af 3 moduler med fokus på litterær analyse og eksamenstræning.
Væsentligste arbejdsformer	Selvstændigt arbejde + video / lydaflevering Differentieret undervisning.

Titel 10	Eksamenstræning og repetition
Indhold	Repetition af eksamensemner Eleverne arbejder med spørgsmål til eksamensforløbene Undervisningsbeskrivelse til engelsk B
Omfang	4 moduler
Særlige fokuspunkter	eksamenstræning.
Væsentligste arbejdsformer	Selvstændigt arbejde + video / lydaflevering Differentieret undervisning.